

Timea Sari wurde 1979 in Kiskunhalas, Ungarn geboren und erhielt ihren ersten Klavierunterricht im Alter von sieben Jahren. Nach ihrem Jungstudium am Konservatorium der Franz Liszt Musikhochschule in Szeged besuchte sie die Vorbereitungsklasse für die Musikakademie in Budapest. In den Jahren von 1999 bis 2005 studierte sie Hauptfach Klavier an der Hochschule für Musik und Theater München (Richard Strauss Konservatorium) in der Klasse von Sylvia Hewig-Tröscher. Während ihrer Studienzeit nahm sie an zahlreichen Meisterkursen in Deutschland, Österreich, Ungarn und USA teil, u.a. bei Prof. Hans Leygraf, Peter Feuchtwanger, Alfredo Perl, Prof. Klaus Schilde, Konstanze Eickhorst, György Sebök, Pavel Nersessian, Adam Kent, Mikhail Voskressensky, Nina Seregina, Mieke Stoel, Béla Siki, Tamás Ungar.

Seit 2009 lebt sie in dem Sultanat Oman, wo sie an der Sultan Qaboos Universität als Fachbereichsleiterin (2009-2013) und Dozentin für Klavier tätig ist.

Timea Sari was born in 1979 in Kiskunhalas, Hungary and began to play the piano at the age of seven. Later she studied at the Conservatory of the Franz Liszt Music Academy in Szeged and in Budapest. After her secondary studies in Hungary, she decided to pursue further studies in Germany, where she studied piano at the Hochschule für Musik und Theater Munich (Richard Strauss Konservatorium) in the class of Sylvia Hewig-Tröscher. While completing her studies she also participated in numerous master-classes in Germany, Austria, Hungary and the USA led by Prof. Hans Leygraf, Peter Feuchtwanger, Prof. Klaus Schilde, Alfredo Perl, Konstanze Eickhorst, György Sebök, Pavel Nersessian, Adam Kent, Mikhail Voskressensky, Nina Seregina, Mieke Stoel, Bela Siki, Tamas Ungar.

Since 2009 she lives in the Sultanate of Oman and works at the Sultan Qaboos University as a piano instructor. In the initial four years, she served as the head of the piano section.